



UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS AUTÓNOMA

Guitarra Jazz

Requisitos de admisión para el ciclo agosto de 2025

La oferta de la Academia de Guitarra Jazz requiere el siguiente perfil de ingreso:

- Habilidad para improvisar en un nivel básico e intermedio sobre progresiones armónicas de oído.
- Habilidad para reconocer e improvisar en cualquiera de los siete modos de la escala mayor.
- Vocabulario de jazz amplio.
- Actitud de motivación y perspectiva artística.
- Habilidad para establecer sus propios objetivos y cumplir un plan.
- Amplio conocimiento de la música de jazz y popular en general, y en su área de especialidad.

1. Video audición para el proceso de preselección.

- a. Una selección de 5 a 10 minutos, en el que el aspirante muestre sus habilidades técnicas y artísticas, correspondientes con los requisitos del examen de admisión listados abajo. En caso de que la ejecución del candidato en la grabación no coincida con el nivel requerido, el aspirante no recibirá invitación para el examen de admisión ante el comité de admisión.
- b. El video deberá subirse a YouTube y deberán enviarnos la dirección URL en el apartado del registro.

NOTA: Ser invitado para presentar el examen práctico no es garantía para ser admitido de manera automática al programa de la Maestría en Música.

2. En caso de ser preseleccionado, presentar un programa de audición con los siguientes elementos:

- a. Un arreglo para guitarra sola.
- b. Un repertorio de por lo menos 30 *standards* de jazz de memoria, de los cuales el comité de admisión escogerá una balada, una *medium tempo*, y una *up tempo*.
- c. Una obra con cambios Coltrane (ej. *Giant Steps*, *26/2*, *Satellite*, etc.).
- d. Una obra modal.
- e. Una composición original.

3. Carta de exposición de motivos en la que el aspirante fundamente académicamente su interés por ingresar al Programa y manifieste el compromiso de cubrir el 100% de los créditos y los requisitos correspondientes al proceso de graduación en los tiempos previstos en las Normas Operativas del Programa. Además, en la carta deberá mencionar su disponibilidad en horarios, **toda vez que el programa es de tiempo completo.**





UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS AUTÓNOMA

- Propuesta de proyecto académico a desarrollarse durante los estudios de maestría.** Este proyecto de investigación incluye un protocolo de proyecto de maestría con los siguientes elementos: título tentativo, introducción o antecedentes, planteamiento del problema o justificación del proyecto, objetivos, metodología, y bibliografía tentativa. Agregar la propuesta de repertorio a trabajar.

NOTA: Para los aspirantes admitidos, es **INDISPENSABLE** el comprobante vigente de acreditación del TOEFL Oficial (acreditada por ETS), con una puntuación mínima de 330 puntos ITP y con vigencia hasta el 30 de agosto de 2025, como requisito de inscripción.

Consultar calendario de convocatoria y requisitos administrativos en la página maestriaenmusicaunicach.com/convocatoria

Docente de guitarra jazz:

Maestro Santeri Sulkunen

santeri.sulkunen@unicach.mx



2024 Año de Felipe Carrillo Puerto
BENEMÉRITO DEL PROLETARIADO,
REVOLUCIONARIO Y DEFENSOR DEL MAYAB.

Blvd. Ángel Albino Corzo Km 1087 C.P. 29000,
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México
maestria.musica@unicach.mx
Tel: 01(961) 61 268 75 | <http://musica.unicach.mx>